

『我與設計』 (撰寫提示)

設計/藝術類科學習歷程自述

填寫這份〈歷程自述〉，表示你是熱愛設計/藝術類科的人。我們希望拋棄制式的自傳與讀書計畫，改以學習歷程自述的方式，希望能確實理解你選擇設計/藝術類科的心路歷程。這份資料是我們理解你的重要窗口，請依據你真實的想法的回答這些問題，資料之版面編排效果亦為我們了解你對美感設計的表達方法之一。

總字數約 1000 字以內、不限形式，可不抄題，可不依提問順序，但內容須完整說明 4 個提問方向的個人設計/藝術類科學習歷程的經驗、想法及未來規劃。

1. 你最喜歡設計/藝術類科的什麼地方，以致於你覺得學習設計/藝術類科充滿樂趣？

- ▶ 設計/藝術類科課對你的學習是必要的嗎？你如何看待你在學校所受到的設計/藝術類科訓練。
- ▶ 如果你曾參加過設計/藝術類科競賽，請說明這些競賽對你學習設計/藝術類科的意義。
- ▶ 你獲得設計/藝術類科知識的可能來有哪些？你覺得哪些資源特別有效或有趣。

2. 你曾學過那些設計/藝術類科知識？

- ▶ 我們特別想知道你曾經下過哪些功夫，學習哪些方面的設計/藝術類科知識。
- ▶ 我們尤其想知道你對這些知識學習的狀況，看過什麼樣的展覽？參加過什麼相關營隊活動...等等。不論淺或深，你都□可以提，但最好能加上自己對這些知識的想法。

3. 到目前為止，你是否有什麼得意的設計/藝術類科作品，或者與設計/藝術類科相關的得意成就？請仔細描述該作品或成就之內容？

- ▶ 例如：繪畫作品、攝影作品、動態影片、設計/藝術類科作品...等這些作品，或者你私下在筆記本上秘密設計的畫作。當然也包含重要的設計/藝術類科、全國學生美術比賽或其他美術比賽等作品。
- ▶ 我們希望能聽到你對這個作品的說明、發想的經過、後續延伸的製作與自我評價。如果你是和別人一起完成（包括教師的協助），也請詳細說明你們的合作經驗，以及分工的過程。

4. 你未來在設計/藝術類科上的理想是什麼？你希望輔大應美系可以怎樣幫助你？

- ▶ 這個問題不是單純要問你想修什麼課？而是更希望知道你的抱負？你希望如何運用設計/藝術類科？想成為純藝術家？設計師？其他與設計相關領域的工作？
- ▶ 如果你已經有什麼規劃，輔大應美系可以怎麼幫助你。